



パッケージ & ソリューションパートナー

福岡パッケージ株式会社

PRESENTS



南原清隆



古今

現代狂言シリーズから生まれた

野村万蔵



狂言会

〔出演〕
野村 万蔵
南原 清隆

石井 康太
大野 泰広

河野 祐紀
野村 万蔵

古典狂言
蚊相撲
舟ふな
新作狂言
クロン人間
(作 南原清隆 / 演出 野村万蔵)



狂言とは、
古典芸能における
コントです。
思わず「ふふつ」と
笑ってしまう
現代でも楽しめる
ゆかいなお芝居です。

©古今狂言会2017より

2019年 2月23日(土) 14:00開演 [13:30開場]

入場料(税込) 指定席[イス席] 松/6,000円 竹/5,000円
自由席[敷席] 梅/4,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※止むを得ない事情により演目が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※車椅子でご来場されるお客様は、ご購入前に必ずKBCチケットセンターまでお問い合わせください。

大濠公園能楽堂 福岡市中央区 大濠公園1-5

10月19日(金)10:00～チケット発売開始!

■KBCチケットセンター 092-720-8717 ■大濠公園能楽堂 092-715-2155
■チケットぴあ/セブン-イレブン/サークルK-サンクス 0570-02-9999 [コード 489-714]
■ローソンチケット/ミニストップ 0570-084-008 [コード 81435]

お問い合わせ: KBCチケットセンター 092-720-8717 (平日10:00～18:00) KBC 検索

特別協賛: 福岡パッケージ株式会社 主催: 九州朝日放送 後援: 福岡市 / (公財)福岡市文化芸術振興財団 企画制作: 株式会社草狂言



©古今狂言会2017より

番組

ご挨拶

野村万蔵
南原清隆
大野泰広

古典狂言

蚊相撲

大名……野村 万蔵
太郎冠者……野村 万緑
蚊の精……南原 清隆

古典狂言

舟ふな

主人……石井 康太
太郎冠者……河野 佑紀
休憩(20分)

新作狂言

クローン人間

主人……南原 清隆
太郎冠者……ドロンズ石本
客……野村 万蔵

(午後四時終演予定)

あらすじ

古典狂言 蚊相撲

大名が新たな使用人を雇うことにし、太郎冠者に探しに行かせます。太郎冠者は一人の男を連れて帰りますが、この男の正体は蚊の精で、人間の血を吸おうと考えていました。大名は男の得意なことが相撲だと聞き、自ら相手になって相撲をとると……。

古典狂言 舟ふな

主人は太郎冠者を連れて西の宮神社(兵庫県)へ出かけることにします。途中で神崎の渡しという大きな川に出ますが、とても歩いて渡れそうにありません。そこで、向こう岸に見える舟を太郎冠者に呼ばせると、冠者は「ふなやーい」と呼びます。主人が「ふね」と呼ぶようにたしなめると、冠者は古歌にある「ふな競う堀江の川の水際に聞ひつつ鳴くは都鳥かも」を引いて「ふな」と言います。主人も負けじと「ほのぼのと明石の浦の朝霧に島がくれ行くふねをしぞ思ふ」を引いて「ふね」と言い返します。古歌の応酬で軍配が上がったのは……。

新作狂言 クローン人間

発明好きの主人が、新しく作ったのは「クローン人間」だった。その評判をききつけ遠くから客がやってきたが、実は……。



石井 康太 (やるせなす)



ドロンズ石本



野村 万緑



河野 佑紀



大野 泰広



南原 清隆

1965.2.13/香川県出身
1985年、内村光良と「ウッチャンナンチャン」を結成し、「お笑いスター誕生!!」(日本テレビ系)出演。以後、お笑い番組への出演のみならず、バラエティ番組司会、スポーツキャスターなど多方面で活躍している。2011年には司会を務める「ヒルナンデス!」がスタート。狂言のほか落語にも取り組み、古典芸能に造詣が深い。



野村 万蔵

1965.12.23/東京都出身
狂言和泉流 野村万蔵家九代目当主として、国内外で公演活動を展開。古典狂言以外にも復讐新作の能や狂言、現代劇にも出演、英国喜劇の演出を手掛けるなど幅広く活動している。東京藝術大学、桜美林大学、日本体育大学非常勤講師、劇団青年座講師。重要無形文化財総合指定者。父は人間国宝 野村萬。

ダンボール 化粧箱 各種容器 手提袋 パッケージデザイン

福岡パッケージ株式会社

