

音を綴り、想いを綴り、縁を綴る。

歌

つづね

三味線弾き三人による演奏会

〈津軽〉  
〈長唄〉  
〈端唄・民謡〉

三種の三味線

大濠公園能楽堂

令和二年四月十九日(日)

午後十二時開演(十一時開場)

入場料五〇〇〇円(当日五五〇〇円)



# 綴音とは～

澤田成十郎(杵屋勝十郎) 西峯輔 赤野清隆 三人の三味線弾きを主体とする邦楽集団です。

想いを音として綴り、人との縁を綴るというところから、主宰の西峯輔の発案により結成されました。

『綴音』はユニット名であるとともに公演名でもあります。

津軽三味線、長唄、民謡、端唄という異なるジャンルの邦楽を一度にお聴きいただける機会はありませんが、

当公演は、太棹(津軽三味線)、中棹(民謡・端唄三味線)、細棹(長唄三味線)という、楽器の大きさや演奏技法の異なる三種の三味線、それぞれの特徴のある音色や、音楽的な違いも聴き比べていただけるばかりでなく、唄、舞踊、笛、鳴物が入り、視覚からも聴覚からもお楽しみいただける舞台構成となっております。

- 【演目】 (長唄) 島の千歳  
(津軽) 津軽三味線独奏 津軽じょんから節  
(民謡) おてもやん 黒田武士(詩吟・浪曲入り)  
(端唄) 深川 他

## 【出演】



澤田 成十郎  
(杵屋勝十郎)



西 峯輔



赤野 清隆

## 【舞踊】



藤間 修一郎

舞踊団  
花童



はつ喜流 月乃



はつ喜流 月蘇女



花童 かな



花童 ゆうあ



花童 きみか



花童 すず



花童 じゆの



花童 こね

## 【長唄】



杵屋 勝真規



杵屋 五三吉雄

## 【民謡】



田中 祥子



藤永 翠珠



石川 リノ



高橋 浩寿



馬場 美雅



馬場 敬子

## 【囃子】



藤舎 仁鳳



中村 花誠

中村 弼誠  
今村 孝明



美波 紗薫

平井 雅美

## 【尺八】



古閑 凌山

## 【箏】



みやざき 都

## 【三味線】

徳永 みどり

和合 芳子

横山 弘子