



パッケージ&ソリューションパートナー
福岡パッケージ株式会社

PRESENTS

古今狂言会

「現代狂言シリーズから生まれた」

野村万蔵

南原清隆

古典狂言

「附子」
「棒縛」

現代狂言

「チョコレート」

狂言とは、
古典芸能におけるコントです。
思わず「ふふっ」と笑ってしまう、
現代でも楽しめるゆかいなお芝居です。

KOKON KYOGENKA

出演：野村万蔵 南原清隆 佐藤弘道 セイン・カミュ ドロンズ石本 野村万禄 ほか

2017年 3/11 土 14:00開演
(13:30開場)

大濠公園能楽堂 福岡市中央区
大濠公園1-5

入場料 指定席【イス席】 松/6,000円 竹/5,000円
(税込) 自由席【桟敷席】 梅/4,000円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※止むを得ない事情により演目が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※車椅子でご来場されるお客様は、ご購入前に必ずKBCチケットセンターまでお問い合わせください。

2016年 11月26日(土)10:00～チケット発売開始！

お問い合わせ

KBCチケットセンター
092-720-8717

(平日10:00～18:00)

プレイガイド

- KBCチケットセンター 092-720-8717
- 大濠公園能楽堂 092-715-2155
- チケットぴあ／セブン-イレブン／サークルK・サンクス
0570-02-9999 【Pコード: 455-077】
- ローソンチケット／ミニストップ
0570-084-008 【Lコード: 84083】

古今狂言会

「現代狂言シリーズから生まれたる」

古典芸能の普及と伝承に、
全力で邁進し続ける
九世野村万蔵

KOKON KYOGENKA



現代狂言「チョコレート」より



お笑いの世界を始め様々な
エンターテインメントで
活躍する**南原清隆**

◆番組
ご挨拶

野村万蔵
南原清隆

古典狂言
附子

太郎冠者：野村 万禄
次郎冠者：吉住 講
主 人：河野 佑紀
後見：吉良博靖

修道者：佐藤 弘道
村の男：ドロンズ石本
神父：セインカミユ

休憩（20分）

現代狂言
チョコレート

庶民に手の届かないチョコレート
がやつと日本に入ってきた頃。
教会にあるらしいとの噂を聞きつけた村一番の食いしん坊がこっそり忍び込みます。
まじめな修道者から何とかチョコレートの在処を聞き出し食べようと思しますが……。

古典狂言「附子」を現代版にアレンジした作品です。

現代狂言
チョコレート

◆あらすじ
古典狂言
附子

野村万蔵

1965.12.23 / 東京都出身
狂言と泉流 野村万蔵家九代目当主として、国内外で公演活動を展開。古典狂言以外にも復曲新作の能や狂言、現代劇にも出演、英国喜劇の演出を手掛けるなど幅広く活動している。東京藝術大学、桜美林大学、日本体育大学非常勤講師、劇団青年座講師。重要無形文化財総合指定者。父は人間国宝 野村萬。

南原清隆

1965.2.13 / 香川県出身
1985年、内村光良と「ウッチャンナンチャン」を結成し、「お笑いスター誕生!!」(日本テレビ系)出演。以後、お笑い番組への出演のみならず、バラエティ番組司会、スポーツキャスターなど多方面で活躍している。2011年には司会を務める「ヒルナンデス!」がスタート。狂言のほか落語にも取り組み、古典芸能に造詣が深い。

◆番組
古典狂言
棒縛

太郎冠者：南原 清隆
次郎冠者：野村 万蔵
主 人：野村万之丞
後見：吉住 講
(午後4時終演予定)

◆あらすじ
古典狂言
棒縛

主人公はいつも自分が外出したときに、召使いの太郎冠者と次郎冠者が盗み酒をしていることに気づき、ある計を案じます。二人を上手くだまし、一人は両手を棒に縛りつけ、もう一人は両手を後ろに縛って外出します。残された二人はどうにか酒を取りつけます。



ドロンズ石本 セイン カミユ 佐藤 弘道
河野 佑紀 野村虎之介改メ 六世野村万之丞 吉住 講 野村 万禄

ダンボール 化粧箱 各種容器 手提袋 パッケージデザイン

福岡パッケージ株式会社



FUKUOKA PACKAGE

