

50TH ANNIVERSARY

福岡パッケージ株式会社 創業50周年記念

古今狂言



南原清隆

野村万蔵

「出演」
佐藤弘道
大野泰広
ドロンズ石本
野村万蔵
ほか

古典狂言「酔薑」^{すはじかみ}「痺」^{しびり}
現代狂言「働き方改革」
作 南原清隆
演出 野村万蔵

福岡公演

5月22日(日) 14:00開演 [13:30開場]

大濠公園能楽堂 福岡市中央区大濠公園1-5

入場料(税込) 指定席【イス席】 6,000円 自由席【様敷席】 4,500円

- KBCチケットセンター 092-720-8717
- 大濠公園能楽堂 092-715-2155
- チケットぴあ/セブンイレブン [コード 510-237]
- ローソンチケット/ミニストップ [Lコード 84386]

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※止むを得ない事情により演目が変更となる場合がございます。
※新型コロナウイルス感染症対策の最新情報・ご来場のお客様へのお願いは KBCのHP (https://kbc.co.jp/event/) をご確認ください。
※車椅子でご来場されるお客様は、ご購入前に必ずKBCチケットセンターまでお問い合わせください。

2月20日(日)10:00~ チケット発売開始!

お問い合わせ: KBCチケットセンター 092-720-8717 (平日10:00~18:00) KBC 検索

特別協賛: 福岡パッケージ株式会社 主催: 九州朝日放送 後援: 福岡市/(公財)福岡市文化芸術振興財団 企画制作: 株式会社狂言

大好評シリーズ 2022年公演決定!!

お笑いの世界を始め様々なエンターテインメントで活躍する南原清隆



古典芸能の普及と伝承に全力で邁進し続ける九世野村万蔵

番組

ご挨拶

野村万蔵
南原清隆

古典狂言

酔薑

すはじかみ
酔売り……野村 万蔵
薑売り……野村 万蔵

古典狂言

痺

しびり
太郎冠者……佐藤 弘道
主人……南原 清隆

現代狂言

働き方改革

出演……南原 清隆
野村 万蔵
ドロンズ石本
大野 泰広
佐藤 弘道
ほか

(午後四時終演予定)

あらすじ

古典狂言 酔薑

津の国の薑(古くは山椒のこと)売りが都に上り商売をしようとする、和泉の堺の酔売りがやってきて目の前で酔を売り始めます。
互いに系図を言い自慢し合いますがどちら譲らず、秀句(しやれ)で勝負することになります。

古典狂言 痺

太郎冠者は主人に肴を求めに堺へ行くと言われますが、行きたくないの痺が起こって歩けないと仮病を使います。冠者のたくらみだろうと察した主人は、伯父から振る舞いに呼ばれたが冠者は病気なので連れて行けない、と聞こえるように言います。冠者は痺に治るように言い聞かせて立ちあがると、それなら堺へ行けと言われて……。

現代狂言 働き方改革

作 南原清隆 / 演出 野村万蔵



ドロンズ石本



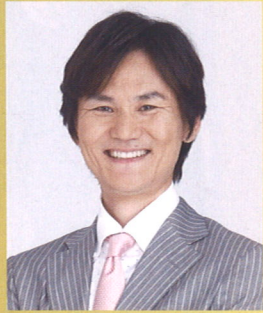
佐藤 弘道



野村 万蔵



大野 泰広



南原 清隆

1965.2.13 / 香川県出身

1985年、内村光良と「ウッチャンナンチャン」を結成し、「お笑いスター誕生!!」(日本テレビ系)出演。以後、お笑い番組への出演のみならず、バラエティ番組司会、スポーツキャスターなど多方面で活躍している。2011年には司会を務める「ヒルナンデス!」がスタート。狂言のほか落語にも取り組み、古典芸能に造詣が深い。



野村 万蔵

1965.12.23 / 東京都出身

和泉流狂言方野村万蔵家九代目当主。重要無形文化財総合指定保持者。万蔵家の品位ある剛柔織り交ぜた芸風を受け継ぎ、その伝統と歴史の継承につとめている。一門の組織萬狂言を率い、狂言界の普及発展に尽力すると共に、新作の創作演出も多く手掛ける。NHK大河ドラマ「西郷どん」では三条実美を演じた。



ダンボール 化粧箱 各種容器 手提袋 パッケージデザイン
福岡パッケージ株式会社

〒811-2501
福岡県糟屋郡久山町久原工業団地 2843
TEL: 092-976-2202 FAX: 092-976-2208

福岡パッケージ 検索 <https://fukupackage.co.jp>

ホームページ



取扱商品他、各種情報掲載しています!是非ご覧ください!

インスタグラムにて情報発信中!フォローお願いします!

福岡



沖縄



[fukuokapackage_official](https://www.instagram.com/fukuokapackage_official)

[okinawa_package](https://www.instagram.com/okinawa_package)



古今狂