

二十五周年記念

夏季狂言の会



野村 万作



野村 萬齋



野村 裕基



福岡

第25回 福岡「萬齋の会」

公演日時 2022年 7月15日(金) 午後6時開場 午後7時開演
7月16日(土) 午後1時開場 午後2時開演

公演場所 大濠公園能楽堂

入場料 椅子席:8,800円(税込)
栈敷席:6,600円(税込)

主催 福岡「萬齋の会」
後援 西日本新聞社・TNCテレビ西日本・FBS福岡放送
九州朝日放送・RKB毎日放送・福岡県・福岡市
福岡県教育委員会・福岡市教育委員会
(公財)福岡市文化芸術振興財団
西日本鉄道・九州旅客鉄道株式会社

協賛 久原本家 茅乃舎、舶来品のレイメイ
積水ハウス(株)福岡支店
志賀設計、日本航空、(株)リマインド

熊本

第25回 熊本「万作・萬齋の会」

公演日時 2022年 7月17日(日) 午後1時開場 午後2時開演
公演場所 熊本県立劇場

入場料 S席:8,800円(税込) A席:6,600円(税込)
B席:5,500円(税込) 自由席:3,000円(税込)

主催 熊本「万作・萬齋の会」
共催 (公財)熊本県立劇場
特別協力 熊本日日新聞社
後援 熊本放送・テレビ熊本・熊本県民テレビ
熊本朝日放送・エフエム熊本・FM791
熊本県教育委員会・熊本市教育委員会
熊本県文化協会・(財)熊本公徳会
九州旅客鉄道株式会社 熊本支社
ルーテル学院九州女学院同窓会のいばら会

協賛 積水ハウス(株)熊本支店
LONG AGE 税理士法人、肥後銀行、日本航空

大分

第25回 大分「万作・萬齋の会」

公演日時 2022年 9月11日(日) 午後1時開場 午後2時開演
公演場所 平和市民公園能楽堂

入場料 椅子席:8,800円(税込)
栈敷席:6,600円(税込)

主催 大分「万作・萬齋の会」
後援 大分合同新聞社・OBS大分放送
TOSテレビ大分・エフエム大分
大分市・大分市教育委員会
九州旅客鉄道株式会社 大分支社
協賛 フンドーキン醤油(株)
積水ハウス(株)大分支店
龜の井別荘
日本航空

チケット販売所

福岡 電子チケットぴあ(<https://t.pia.jp> (Pコード511-600)) / 大濠公園能楽堂
熊本 電子チケットぴあ(<https://t.pia.jp> (Pコード511-601)) / 熊本県立劇場 / 熊日プレイガイド
大谷楽器 上通本店 / 萬屋書店 熊本三年坂 ●連絡先 / 松下:090-2088-6222
大分 電子チケットぴあ(<https://t.pia.jp> (Pコード511-603)) / 平和市民公園能楽堂 / 大分キハブレイガイド
別府キハブレイガイド ●連絡先 / 岡安:090-7274-1014 降旗:090-2583-3940

問合せ 企画 TEL:092-781-1267

チケット販売 <http://www.nomakikaku.com>

二十五周年記念 夏季 狂言の会

ふくおか「萬齋の会」

7月15日(金) 午後6時開場/午後7時開演
7月16日(土) 午後1時開場/午後2時開演

■場所 大濠公園能楽堂

福岡市中央区大濠公園1-5 TEL:092-715-2155

狂言ファイル「狂言の囃子事」

(さんぽんばしら)

野村萬齋

狂言「三本柱」

野村万作 深田博治 内藤連 飯田豪

小鼓 幸 正佳 大鼓 白坂信行

笛 竹市 学 太鼓 吉谷 潔

果報者が家を建て直すために切らせた三本の木を、三人の家来に山まで取りに行かせるが、必ず一人が二本ずつ持つようにと注文をつける。三人は考えた末…

囃子にのって浮かれる登場人物に思わず顔がほころぶ、祝意に満ちた狂言。



(ほうしがはは)

狂言「法師ヶ母 替装束 二度之翔」

野村萬齋 高野和憲

今日も酔っ払って帰宅した夫は、酒の勢いが過ぎて妻を追い出してしまう。妻は子(かな法師)を残して、泣く泣く家を出ていく。酔いが覚めて後悔した夫は、法師ヶ母(子の母=妻)を探して、笹を手にした狂乱の体でさまよい歩き…



後半は物狂能のようになり、妻への心情を訴えるカケリ(狂乱の舞)も見所。

(しし そうのまい せんじんのたにおとし)

狂言「獅子 双之舞 千尋谷落」

野村萬齋 野村裕基

越後生まれの智が男の希望で越後獅子を舞う狂言「越後獅子」の舞の部分をもとに、萬齋が新たに郷土芸能の型などを取り入れ、倒立、高欄越え、水車(側転)などのアクロバットの要素等を盛り込み創作した曲です。

25周年を祝う、萬齋・裕基による「双之舞」としてお楽しみください。



熊本「万作・萬齋の会」

7月17日(日) 午後1時開場/午後2時開演

■場所 熊本県立劇場

熊本市中央区大江2-7-1 TEL:096-363-2233

狂言のおはなし

深田博治

(あさひな)

狂言「朝比奈」

野村萬齋 野村裕基

小鼓 飯富章宏 大鼓 白坂保行

笛 相原一彦 太鼓 田中 達

自ら罪人を責め落とすために閻魔が六道の辻へとやってくる。そこに通りかかった武将・朝比奈三郎義秀を地獄に落とそうとするが、朝比奈は全く動じない。それどころか、逆に怪力を用いて閻魔をひっくり返してしまう。閻魔は責めるのをあきらめ、朝比奈に和田合戦の様子を語らせることにするのだが…



(わかな)

狂言「若菜」

野村万作 石田幸雄 他

時は春、果報者のお供で大原・八瀬のあたりへやってきた海阿弥。若菜を摘みに出た大原女たちが小歌を歌いながらやって来るのに気づき酒盛りに誘う。かわるがわる謡い舞ううち…

抒情的な謡や舞が数々に散りばめられた趣深い狂言です。梅の香りが漂ってくるような春の大原の風情をお楽しみください。



大分「万作・萬齋の会」

9月11日(日) 午後1時開場/午後2時開演

■場所 平和市民公園能楽堂

大分市牧緑町1-30 TEL:097-551-5511

狂言のおはなし

高野和憲

(あしかり)

小舞「芦刈」

野村裕基

(くりやき)

狂言「栗焼」

野村万作 他



太郎冠者は、主人から栗を客にふるまうので焼くよう命じられる。苦勞しながらもなんとか焼き上げ皮をむくが、見れば見るほど美味しそうな栗ばかり。つい手が出てしまい、結局全部平らげてしまった太郎冠者は、主人に言い訳をするのだが…

栗を焼き、理屈をつけながら次々に食べてしまう太郎冠者の独演が見どころです。

(におう)

狂言「仁王」

野村萬齋 深田博治 他

一文無しになった博突打が知人に相談し、仁王に化けて供え物をだまし取ることを提案される。早速博突打ちが仁王になりきって待っていると、大勢の参詣客がさまざまな願い事をかけては供え物を置いていくが…

中世ならではの「靈験詐欺」。大勢の参詣人が集う様に、当時の活気がそのまま感じられる楽しい作品です。



新型コロナウイルス 感染予防の取り組み

- ◇ 座席使用率は100%の予定ですが、今後の感染状況によっては変更になる可能性があります。
- ◇ 当日、会場内でのマスク使用、手指消毒等ご協力をお願いいたします。
- ◇ 入場時の検温にて37.5度以上の発熱が認められた場合は、ご入場をお断りさせていただきます。

総合お申込みお問い合わせ

ノマ企画 内

ふくおか「萬齋の会」

熊本・大分「万作・萬齋の会」事務局

〒810-0062
福岡市中央区荒戸2丁目5-9-701
TEL 092-781-1267
FAX 092-781-1268
✉ info@nomakikaku.com
受付/10:00~18:00 土・日・祝 休

- 公演に関するお問い合わせは左記事務局までお願いします。
- 一般チケットの発売は5月2日(月)からとなっております。
- お客様のお申込みは、小学校高学年以上とさせていただきます。
- チケットの払い戻しはおことわり致します。

※演目・配役は止むを得ず変更する場合もございますが、その場合は、ご了承下さいませようお願い致します。