

Shakuhachi  
Recital Vol.02

瀧北榮山[尺八之會]

# Eizan Takikita

2024 水祝  
3.20

13:30開場 14:00開演

大濠公園  
能楽堂

福岡市中央区大濠公園1-5

《主催》  
瀧北榮山尺八リサイタル  
実行委員会  
株式会社ETOA

《後援》  
福岡市  
公益財団法人  
福岡市文化芸術振興財団  
公益財団法人  
日本伝統文化振興財団

Program

◆ 瀧北榮山 委嘱 尺八独奏曲 (世界初演)  
「都山流本曲 鶴の巢籠」 流祖 中尾都山 編  
「千代の鶯」 光崎梭校 作曲  
「題未定」 (2023) 善養寺彩代 作曲  
「水の反映」 (2023) 向井響 作曲  
「零 REI 尺八独奏のための」 (2021) 向井航 作曲

伝統を  
更に美しく。

特別出演

尺八 野村峰山 (人間国宝)

賛助出演

三絃 平野裕子

箏 奥田雅楽之一

委嘱作曲家

向井航 / 向井響 / 善養寺彩代

TICKET (全席指定)

S席 6,000円 / A席 4,000円 / B席 3,000円 / 学生席 1,000円

12月20日(水)よりチケット発売開始

チケットぴあ / <https://t.pia.jp> (Pコード: 256-367)

ローソンチケット / <https://l-tike.com> (Lコード: 82821)

チケットに関するお問合せは電話もしくはメールで

お問合せ | Eizan Takikita SHAKUHACHI

☎ 080-3972-1744 ✉ [eizan@takikita.com](mailto:eizan@takikita.com)

芸道20年、そして開軒10年を迎えた尺八演奏家 瀧北榮山。尺八独奏、二重奏、三曲合奏と素晴らしいゲストと共に榮山と尺八の魅力をたっぷりとお届けします。

### 〔尺八〕 瀧北 榮山 たききた えいざん

1993年 福岡県福岡市出身。10歳より始めた尺八を宮地牙山師、三好莞山師、野村峰山師（人間国宝）、三曲合奏を富山清琴師（人間国宝）に師事。都山流尺八楽会准師範・師範試験共に首席登第。東京藝術大学音楽学部邦楽科尺八専攻卒業。同大学大学院修士課程音楽研究科修了。古典を基盤としつつも、音楽ジャンルは幅広く活動しており、最近では尺八アンサンブルの委嘱作品を多く初演、

発表しその音楽性を広げている。

2018年 jazz album『innocence』をリリース。2019年 福岡大濠能楽堂にて『瀧北榮山尺八リサイタル』を開催。2022年 市川海老蔵（現市川團十郎白猿）主演 新作歌舞伎『ブペル〜天明の護美人間〜』出演。2023年 福岡大名ガーデンシティ オープニング演奏。世界水泳選手権2023 演奏。現在、都山流師範。日本三曲協会・福岡三曲協会・日本尺八演奏家ネットワーク（JSPN）正会員。



### ◆ 特別出演



尺八 野村峰山（人間国宝）

©Tomoko Hidaki

### ◆ 賛助出演



三絃 平野裕子



箏 奥田雅楽之一

### ◆ 委嘱作曲家



向井 航



向井 響



善養寺彩代

2024年3月20日（水祝）開場/13:30 開演/14:00

会場 大濠公園能楽堂 福岡市中央区大濠公園1-5

### ACCESS [アクセスのご案内]

地下鉄…『大濠公園駅』から 徒歩7分 『唐人町駅』から 徒歩7分

西鉄バス・『黒門バス停』から 徒歩3分 『大濠公園バス停』から徒歩3分

会場に関するお問合せ  
（大濠公園能楽堂）

☎ 092-715-2155

主催 瀧北榮山尺八リサイタル実行委員会／株式会社ETOA

後援 福岡市／公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団／公益財団法人 日本伝統文化振興財団

JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION

