

野村万作

ふくおか「万作の会」

四十周年記念公演



野村万作



野村萬齋



野村裕基

小舞「**芦刈**」
あしかり

狂言「**二人大名**」
ふたりだいみょう

素囃子「**獅子**」
しし

狂言「**朝比奈**」
あさひな

狂言「**髭櫓**」
ひげやぐら

2027年

1月8日(金) [17:30 開場] [18:30 開演]

9日(土) [13:00 開場] [14:00 開演]

大濠公園能楽堂

福岡市中央区大濠公園1-5 TEL:092-715-2155

椅子席:13,000円 棧敷席:10,000円

40th
大濠公園
能楽堂
1986・2026

問合せ/チケット販売

ノマ企画 <http://nomakikaku.com>

TEL:092-781-1267

Produced by Noma Kikaku

野村万作

ふくおか「万作の会」四十周年記念公演

二〇二七年 一月

八日(金) 開演 午後六時半
九日(土) 開演 午後二時

小舞「芦刈」(あしかり)

野村万作 地謡 野村萬斎 中村修一 内藤連 岡聡史

能『芦刈』の中の「笠之段」を狂言の小舞として取り入れたもの。貧困のためやむなく妻と別れた男が芦売りになったが、別れた妻とも気づかず芦を売ろうとおもしろく笠尽しを舞って見せる場面。軽快なりズムにのり足拍子を多用して舞います。

狂言「二人大名」(ふたりだいみょう)

石田幸雄 飯田豪 高野和憲

野遊びに出た二人の大名。供がないのでまたま通りかかった、使いに行く途中の男に、無理に太刀を持たせる。やがて男の我慢が限界に達し…。
狂言の持つ下廻上の要素が強く感じられる作品で、風刺性もあり、遊興性に富んだ作品です。



※実際の公演とは配役が異なります

素囃子「獅子」(しし)

笛 相原一彦 小鼓 幸正佳 大鼓 白坂信行 太鼓 田中達

狂言「朝比奈」(あさひな)

野村萬斎 野村裕基

地謡 中村修一 内藤連 岡聡史 福田成生

自ら罪人を責め落とすために閻魔が六道の辻へとやってくる。そこに通りかかった武將・朝比奈三郎義秀を地獄に落とそうとするが、朝比奈は全く動じない。それどころか、逆に怪力を用いて閻魔をひっくり返してしまふ。閻魔は責めるのをあきらめ、朝比奈に和合戦の様子を語らせることにするのだが…。



狂言「髭櫓」(ひげやぐら)

野村万作 深田博治

内藤連 飯田豪 中村修一 岡聡史 内藤響 野村萬斎 高野和憲 野村裕基 福田成生

大髭自慢の男が宮中の犀の鉾を持つ役を選ばれ、得意となるが、妻は装束の用意が大変なので機嫌が悪くなる。大髭も剃れというので、怒った男は妻を追いつ出す。しかし妻はそれぞれに武装した近所の女房を引き連れおしよせて…。
大勢の演者に加え、地謡・囃子が夫婦の争いを力強く表現。「和製ミュージカル」さながらの賑やかな舞台にご期待ください。



主催 主催 ふくおか「万作の会」

協賛 久原本家 茅乃舎・舶来品のレイメイ・積水ハウス(株)福岡支店・(株)志賀設計・(株)リマインド・(株)島本食品 日本航空(株)・西日本鉄道(株)・JR九州・西鉄グランドホテル

企画・プロデュース ㈱ノマ企画

総合お申込みお問い合わせ

ノマ企画 内
ふくおか「万作の会」事務局

〒810-0062 福岡市中央区荒戸2丁目5-9-701

TEL 092-781-1267

FAX 092-781-1268

✉ info@nomakikaku.com

受付/10:00~18:00 土・日・祝 休

■チケット販売所

電子チケットぴあ(<https://t.pia.jp> [Pコード544-783])
ノマ企画

- 一般チケットの発売は10月13日(火)からとなっております。
- お客様のお申込みは、小学校高学年以上とさせていただきます。
- チケットの払い戻しはおことわり致します。

※演目・配役は止むを得ず変更する場合がございますが、その場合は、ご了承下さいませようお願い致します。